# Глоссарий

**Аудиоинформация** – это устная речь, музыка, звуки естественного или искусственного происхождения, системы звуковых сигналов различного назначения.

**Видеоинформация** – это различного вида образы, воспринимаемые органами зрения (рисунки, схемы, карты, фильмы и т. п.).

**Выдача информации** – это процесс передачи сведений в необходимой форме представления для решения конкретных задач.

**Защита информации** – это процесс обеспечения сохранности сведений как таковых, а также процесс ограничения доступа к ним.

**Информация** есть обозначение некоторой формы связей или зависимостей объектов, явлений, процессов, относящихся к определенному классу закономерностей материального мира, и его отражения в человеческом сознании.

**Информация** – сведения об объектах и явлениях окружающей среды, их параметрах, свойствах и состоянии, которые уменьшают имеющуюся о них степень неопределенности, неполноты знаний.

**Информационная технология** – это процесс, использующий совокупность средств и методов сбора, обработки и передачи данных для получения информации нового качества о состоянии объекта, процесса или явления.

**Информационная** **технология** – это совокупность средств и методов их применения для целенаправленного изменения свойств информации, определяемого содержанием решаемой задачи или проблемы.

**Количество** **информации** – мера снятия неопределенности одной случайной величины в результате наблюдения за другой.

**Комплекс** **технических** **средств** – это совокупность инструментов, приспособлений, машин, механизмов и автоматических устройств, с помощью которых осуществляется собственно информационное преобразование.

**Копирование** **информации** – это процесс дублирования сведений для одновременного их использования в нескольких местах.

**Накопление** **информации** – это процесс аккумулирования собранных сведений в каком-либо накопителе в том случае, когда нет возможности немедленного их использования.

**Носитель** **информации** – это материальное воплощение информации той или иной формы восприятия и представления.

**Передача** **информации** – это процесс изменения пространственных координат сведений, т. е. их перемещение из одного места в другое.

**Поиск** **информации** – это процесс выборки сведений из хранимой информации по тому или иному запросу.

**Представление** **информации** – это процесс приведения сведений из формы получения (при передаче) или хранения (при поиске) в форму, удобную для последующего использования при решении конкретных задач.

**Регистрация** **информации** – это процесс фиксирования собранных (или иных) сведений на том или ином материальном носителе.

**Сбор** **информации** представляет собой процесс получения сведений из различных источников о состоянии тех явлений и объектов, свойства которых являются существенными для решения конкретных задач.

**Текстовая** **информация** – это различные виды письменной речи или представления данных с помощью систем специальных знаков (математические и химические формулы, тексты программ и т. п.).

**Технология** (от греч. techne – искусство, мастерство, умение и ...логия) - совокупность методов обработки, изготовления, изменения состояния, свойств, формы сырья, материала или полуфабриката, осуществляемых в процессе производства продукции...».

**Упорядочение** **информации** – это процесс размещения сведений в соответствии с определенными отношениями между ними.

**Хранение** **информации** – это процесс изменения временных координат сведений, т. е. их содержание в хранилище (архиве) с целью последующего использования.